

M uu_uu	M AKs1_6/1
Kierunek lub kierunki studiów	Architektura krajobrazu
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Projektowanie obiektów architektury krajobrazu 5 / Designing of landscape architecture 5
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	Obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia	Studia stacjonarne pierwszego stopnia
Rok studiów dla kierunku	III
Semestr dla kierunku	6
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	6 (4/2)
Tytuł/ stopień/imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	Dr hab. inż. Małgorzata Zofia Milecka, prof. uczelni
Jednostka oferująca przedmiot	Katedra Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Pozyskiwanie wiedzy i umiejętności dotyczących formułowania i realizowania zadań z zakresu projektowania obiektów architektury krajobrazu w kontekście współczesnej przestrzeni publicznej o charakterze rekreacyjno-wypoczynkowym.
Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów.	Kategorie obiektów architektury krajobrazu – wielofunkcyjne tereny rekreacyjne o charakterze ogrodów publicznych, parków, zespołów wypoczynkowych. Współczesny park miejski i metodyka postępowania w projektowaniu przestrzeni na potrzeby publiczne. Podstawy projektowania obiektów architektury krajobrazu wynikające z ustaleń studiów i planów zagospodarowania przestrzennego. Partycypacja społeczna i udział zamawiającego w procesie projektowania. Przestrzeń publiczna wielofunkcyjna o zróżnicowanym programie użytkowym. Funkcje wnętrz parkowych i ich rozmieszczenie w poszczególnych strefach parku miejskiego. Kształtowanie zaplecza komunikacyjnego, infrastrukturalnego, gospodarczego i usługowego. Zasady kształtowania przestrzeni w kontekście różnych grup użytkowników. Ustawy, rozporządzenia i normy dotyczące projektowania kategorii obiektów architektury krajobrazu o charakterze parków publicznych. Zasady projektowania współczesnych parków – dobór metod badawczych, analitycznych, formułowanie wytycznych projektowych, przygotowanie założeń programowych, projekt koncepcyjny, projekt wykonawczy wybranej branży, przedmiar prac, kosztorys wybranej branży, specyfikacja techniczna wybranej branży. Zasady przygotowania dokumentacji i wymagane uzgodnienia na etapie uzyskania pozwolenia na budowę.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hodor K. (red.), 2015, Współczesna ranga zieleni zabytkowej, Wyd. Politechniki Krakowskiej, Kraków; 2. Milecka M. (red.), 2013, Kulturowe i cywilizacyjne postawy Polaków. Tradycja jako czynnik spójności kulturowej, Wyd. UP w Lublinie, Lublin; 3. Minquet J., 2013, Urban Landscapes, Wyd. Monsa, Barcelona; 4. Neufert E., 2011, Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa; 5. Oleksiejuk E., Piotrowiak J., 2005, Zieleń miejska, naturalne bogactwo miasta. Zasady gospodarowania i ochrona, Wyd. PZliTS, Toruń;

	6. Ribeiro L., 2015, Country Parks, Wyd. Image Publishing, Australia; 7. Ufelen (van) C., 2010, 1000 x Landscape Architecture, Wyd. Braun, Berlin; 8. Vidiella A., 2009, Atlas najnowszej architektury krajobrazu, Wyd. TMC, Warszawa.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Metody dydaktyczne: wykład przeprowadzony z wykorzystaniem narzędzi multimedialnych, ćwiczenia laboratoryjne, ćwiczenia terenowe, studenckie prace projektowe, wyjazd terenowy, dyskusja.